

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «СОШ №7»

от 30.08.2023г. № 205- 0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Радуга творчества»
для 1 класса

Составитель:
И.С.Филатова,
учитель изобразительного искусства

г. Мариинск
2023

1.Содержание курса внеурочной деятельности «Радуга творчества»

| Тема занятия | Виды деятельности | Формы занятия |
|---|--|--|
| Вводное занятие. Первые шаги в мастерской. | Знакомство с правилами техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. | Беседа. Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций. |
| Аппликация из листьев. Зайчик. | Исследование, наблюдение, сравнение, сопоставление природных материалов, их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Выполнение практической работы из природных материалов. | Заочное путешествие |
| Композиция из растительного материала. | Исследование, наблюдение, сравнение, сопоставление природных материалов, их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Выполнение практической работы из природных материалов. | Заочное путешествие |
| Бумага и ножницы заставляют думать. Аппликация из бумаги. | Приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметка деталей по шаблону и сгибанием, вырезание по контуру формы, украшение декоративно; правила соединения деталей изделия при помощи клея. | Художественно-творческая. |
| Симметрия и асимметрия в композиции. | Создание композиции. Знакомство с понятием "симметрия" и "ассиметрия". | Творческая мастерская. |
| Простые конструкции оригами (лягушка, сова) | Знакомство с техникой «оригами». | Творческая мастерская. |
| Динамические модели оригами. | Знакомство с техникой «квиллинг».Овладение навыками бумагокручения. | Творческая мастерская. |
| Модульное оригами | Знакомство с модульным оригами, с техникой выполнения различных модулей, изготовление | Творческая мастерская. |

| | | |
|---|---|-------------------------------|
| | изделий из модулей. | |
| Праздник оригами. | Знакомство с модульным оригами, с техникой выполнения различных модулей, изготовление изделий из модулей. | Коллективное творческое дело. |
| Цепи, подвески, гирлянды из бумаги. | Изготовление бумажной гирлянды. | Коллективное творческое дело. |
| Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем. Ваза для цветов. | Исследование свойств пластичных материалов. Осваивание способов и правил работы с пластичными материалами. Анализ изделия, планирование последовательности его выполнения под руководством учителя. Использование приемов работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. | Художественно-творческая. |
| Пластилиновая аппликация на картоне «Полет на Луну». | Лепка по замыслу детей. | Творческий проект. |
| Декоративные фигурки из теста. | Знакомство со свойствами соленого теста, изготовление фигурок людей, животных. | Рукоделие. |
| Знакомство с тканями. Виды тканей. | Исследование видов ткани и определение с помощью учителя их назначение. | Беседа-обзор. |
| Правила работы с иглой. Салфетка с бахромой. | Выполнение работы по плану. Отбор материала для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявление творчества. Работа по шаблонам, выкройкам. Правила работы с иглой. | Творческая мастерская. |
| Рисуем нитью | Выполнение работы по плану. Отбор материала для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, | Художественно-творческая. |

| | | |
|--|--|--|
| | проявление творчества. Работа по шаблонам, выкройкам. Правила работы с иглой. | |
|--|--|--|

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

2.1. Личностные результаты:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны, родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

2.2. Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

3. Тематическое планирование

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Виды и формы воспитательной деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|--------------|--|--|
| 1 | Вводное занятие. Первые шаги в мастерской. (Техника безопасности). | 1 | Установление доверительных отношений между учителем и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Воспитание проявления сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения | http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/ nachalnaja_shkola/18 http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/ nachalnaja_shkola/18 https://multiurok.ru/id63778155/ https://infourok.ru/ |
| 2 | Аппликация из листьев. Зайчик. | 1 | | |
| 3 | Композиция из растительного материала. | 1 | | |
| 4 | Композиция из растительного материала. | 1 | | |
| 5 | Бумага и ножницы заставляют думать. Аппликация из бумаги. | 1 | | |
| 6 | Аппликация из бумаги. | 1 | | |
| 7 | Симметрия и асимметрия в композиции. | 1 | | |
| 8 | Простые конструкции оригами (лягушка) | 1 | | |
| 9 | Простые конструкции оригами (сова.) | 1 | | |
| 10 | Динамические модели оригами. | 1 | | |
| 11 | Динамические модели оригами. | 1 | | |
| 12 | Модульное оригами | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 13 | Модульное оригами | 1 | <p>своего состояния и чувств; бережного отношения к физическому и психическому здоровью, проявляющегося в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения. Воспитание у учащихся ответственного отношения к результатам своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности.</p> <p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Воспитание проявления сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; бережного отношения к физическому и психическому здоровью, проявляющегося в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.</p> <p>Воспитание у учащихся ответственного отношения к результатам своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности.</p> | https://uchi.ru/ http://infourok.ru |
| 14 | Праздник оригами. | 1 | | |
| 15 | Цепи, подвески, гирлянды из бумаги. | 1 | | |
| 16 | Цепи, подвески, гирлянды из бумаги. | 1 | | |
| 17 | Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем. | 1 | | |
| 18 | Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем. | 1 | | |
| 19 | Лепка из пластилина. Ваза для цветов. | 1 | | |
| 20 | Лепка из пластилина. Ваза для цветов. | 1 | | |
| 21 | Пластилиновая аппликация на картоне «Полет на Луну». Лепка по замыслу детей. | 1 | | |
| 22 | Пластилиновая аппликация на картоне «Полет на Луну». Лепка по замыслу детей. | 1 | | |
| 23 | Декоративные фигурки из теста. | 1 | | |
| 24 | Декоративные фигурки из теста. | 1 | | |
| 25 | Декоративные фигурки из теста. | 1 | | |
| 26 | Знакомство с тканями. Виды тканей. | 1 | | |
| 27 | Правила работы с иглой. Салфетка с бахромой. | 1 | | |
| 28 | Правила работы с иглой. Салфетка с бахромой. | 1 | | |
| 29 | Рисуем нитью. | 1 | | |
| 30 | Рисуем нитью. | 1 | | |
| 31 | Моделирование из бумаги. Домик. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 32 | Моделирование из бумаги. Домик. | 1 | | |
| 33 | Выставка работ учащихся за год работы. | 1 | | |